



Pressemeldung

Götz Alsmann begeistert beim AIDA Festspielkonzert M-V Herrliche Melodien bei der jazzig-lässigen Performance des Multitalents im AIDA Home in Rostock

AIDA Cruises präsentierte beim Festspiel-Konzert am 28. Juni 2017 in Rostock einen der außergewöhnlichsten Künstler der diesjährigen Festspiele Mecklenburg-Vorpommern: Musiker, Moderator und Unterhaltungskünstler Götz Alsmann.

In Begleitung seiner Bandkollegen Altfrid Maria Sicking (Vibraphon, Xylophon und Trompete), Ingo Senst (Bassgitarre), Rudi Marhold (Schlagzeug) und Markus Paßlick (Percussion) wickelte der Entertainer das Publikum in der ausverkauften Schiffbauhalle 207 in Windeseile um den Finger.

Im Zentrum des Jazz-musikalischen Reiseprogramms „Götz Alsmann... in Rom“ standen individuelle Fassungen unvergänglicher italienischer Evergreens, vorwiegend aus den 50er und 60er Jahren, von Renato Carasone über Adriano Celentano bis Fred Buscaglione. Perfekt betteten sich die mediterranen Schlager wie „Quando, Quando, Quando“, „Che Bambola“ und „Mambo Italiano“ in den Alsmann-typischen Sound, entzückend und elegant angesiedelt im Spannungsfeld zwischen Swing, Exotica und lateinamerikanischen Rhythmen.

Nach dem Festspielkonzert feierten rund 200 Gäste auf der After-Show-Party im AIDA Home. Mit einer exklusiven Zugabe von Götz Alsmann auf seiner Ukulele und kühlen Drinks ließen die Gäste den swingenden Abend ausklingen.

Bereits seit 2002 engagiert sich AIDA Cruises für die Festspiele Mecklenburg-Vorpommern und zählt damit zu den langjährigsten Förderern eines der größten Klassik-Festivals in Deutschland.

Rostock, 29. Juni 2016